**DESSIN ARTISTIQUE**

**(120)Périodes**

* **OBJECTIFS**

Le dessin artistique est l’art de présenter des modèles ou des sujets dans l’état réel, en prenant en considération l’ombre et la lumière.

**- EVALUATION**

* Technique du dessin
* Réalité du sujet reproduit
* Etude des couleurs et des matériaux.
* Etude de l’ombre et de la lumière.

**- METHODOLOGIE DE L’ENSEIGNEMENT**

- Mener l’étudiant à représenter un sujet en se basant soit sur des photos données, soit sur un modèle exposé et soit sur son imagination.

- Acquérir la technique du rendu :

- en mine

- en crayons de couleurs

- en feutre

- en rapidos

- en peinture à l’huile

**-**  **MATERIELS :**

* Carton A3
* Mines
* Feutres
* Peinture à l’huile
* Rapidos

**-** **SYLLABUS :**

**CHAPITRE 1 ( périodes)**

**SUJETS SUIVANT DES PHOTOS DONNEES.**

* 1. Intérieur d’une salle de séjour avec des accessoires, fauteuil, tapis, éclairage et revêtement muraux, rideaux…
  2. Salle de bain avec miroir, lavabo, carrelage, éclairage, accessoires
  3. Personnage en détail :
     1. Portrait
     2. Morphologie du corps
     3. Personnage en mouvement
  4. Personnage dans un intérieur, espace de travail :
     1. bureau
     2. école
     3. école de danse

1.5 Les voitures anciennes et modernes

**CHAPITRE 2 ( périodes)**

**NATURE MORTE**

2.1 Nature morte basée sur différents éléments et matériaux : bois –verre –plastique- tissu –stainless steel -argile

* 1. Nature morte avec fruits et légumes
  2. Nature morte avec des fleurs

**CHAPITRE 3 ( périodes)**

**SUJETS BASES SUR L’IMAGINATION**

* 1. La main en plusieurs positions
  2. L’œil en plusieurs expressions
  3. Imagination d’un coin de repos